

**Accents exercice 08:**

**Table des matières**

Détails concernant cet exercice:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

**Détails concernant cet exercice:**

Dans cet exercice il faut décaler l'accent d'une double-croche toutes les deux mesures.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[accents exercice 08 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse et sur 3 tempos différents en cliquant sur le lien suivant:

[accents exercice 08 dossier compressé](#)

## Partition:

### Accents exercice 08

Décalez l'accent d'une double croche  
toutes les 2 mesures !

Ecriture, Programmation, Mixage: Emmanuel Somenzi

D<sup>7</sup>

The musical score is written for a bass instrument and a guitar. The time signature is 4/4. The key signature is one sharp (F#), indicating a D7 chord. The bass staff features a continuous eighth-note pattern with accents (>) on every eighth note. The guitar staff features a sequence of chords and single notes, with accents (>) on the eighth notes. The first four systems are identical, and the fifth system ends with a double bar line. The guitar staff in the fifth system has a final double bar line and repeat dots.

[accents exercice 08 playback](#)

[accents exercice 08 dossier compressé](#)

**Contact:**

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>